

Diotrol **aqua** Edelwax UV

Beschreibung

Diotrol Aqua Edelwax UV ist ein wasserbasierter, hochelastischer UV- und wasserbeständiger Fassadenanstrich zur besseren Hydrophobierung von Alt- und Neuanstrichen auf Holzfassaden. Durch den starken Abperleffekt wird der Anstrich vor Wasserbefall geschützt und erhöht die Lebensdauer der Oberfläche um ein Vielfaches. Glanz und Farbtöne bleiben länger erhalten.

Bindemittelbasis	Natürliche Öle aus nachwachsenden Rohstoffen, Polyethylenwachs
-------------------------	--

Dichte	ca. 1.05 kg/l
---------------	---------------

Festkörpergehalt	ca. 22 %
-------------------------	----------

Lösemittel	V.O.C.-frei
-------------------	-------------

Wirkstoffe	Keine
-------------------	-------

Flammpunkt	Entfällt
-------------------	----------

Farbton	farblos
----------------	---------

Glanzgrad	Seidenmatt-seidenglänzend, je nach Saugfähigkeit des Untergrundes und der Auftragsmenge
------------------	---

Gebinde	Plastikgebinde à 1 l, 5 l, 20 l
----------------	---------------------------------

Lagerstabilität	In gut verschlossenen Gebinden 12 Monate. Vor Frost und starker Erwärmung > 30 °C schützen. In rostfreien Gebinden lagern.
------------------------	--

Verbrauch	80-100 g/m ² pro Anstrich, je nach Beschaffenheit des Untergrundes
------------------	---

Verarbeitung:	Pinzel, Roller, Auftragsgeräte, spritzen max. 100 my pro Anstrich
Verdünnung	Im Normalfall unverdünnt auftragen. Bei Bedarf mit Wasser verdünnen.
Holzbeschaffenheit	Das Holz sollte gehobelt und geschliffen sein, um eine gute Verankerung des Anstrichs zu gewährleisten. Das Holz muss sauber, fett- und wachsfrei sein und darf nicht über 15 % Feuchtigkeit aufweisen. Harzreiche Hölzer müssen vor dem Lasieren entfettet und Harzaustritte entfernt werden.
Gebrauchsanweisung	Bläue gefährdete Hölzer müssen mit einer fungiziden Holzimprägnierung vorbehandelt werden. (Diotrol Naturöl-Imprägnierung oder Diotrol Aqua-Naturöl-Imprägnierung). Auf exotischen Hölzern wird mit diesen Imprägnierungen eine bessere Verankerung der Lasur erzielt.
Lasuraufbau	<u>Auf neuem Holz aussen:</u> 1 x Diotrol-Naturöl-Imprägnierung, pigmentiert z.B. in einem Holzfarbton nach Farbkarte Diotrol PLUS oder 1 x Diotrol Aqua-Naturöl-Imprägnierung, pigmentiert z.B. in einem Holzfarbton nach Farbkarte Diotrol PLUS 2 - 3 x Diotrol Aqua Edelwax UV farblos <u>Renovation:</u> Intakte Altasuren gut anschleifen und reinigen; dann: 2 x Diotrol Aqua Edelwax UV pigmentiert in einem Holzfarbton nach Farbkarte Diotrol PLUS Stark verwitterte und blätternde Altanstriche müssen durch Ablaugen oder Sandstrahlen entfernt werden. Verwitterte oder stark gerissene Hölzer weisen auf ungeeignete Holzwahl oder ungenügende Qualität hin und müssen in der Regel ersetzt werden. Auf trockenem, gereinigtem und geschliffenen Untergrund: 1 x Diotrol Naturöl-Imprägnierung 3 Tage ausdunsten lassen 2 – 3 x Diotrol Aqua Edelwax UV farbig pigmentiert oder 1 – 2 x Diotrol Woodprimer Mais, Caramel oder Lachs 3 Tage ausdunsten lassen 2 – 3 x Diotrol Edelwax UV farbig pigmentiert
Überholungsanstrich	siehe Lasuraufbau Renovation
Trocknung	Nach 12 Stunden manipulierbar, nach 48 Stunden überstreichbar Nicht bei direkter Sonnenbestrahlung oder bei Temperaturen unter + 8° C (Luft- und Anstrichträger) verarbeiten.

Reinigung der Geräte: Sofort nach Gebrauch mit Wasser auswaschen. Eintrocknete Werkzeuge mit Pinselreiniger oder Nitro-Verdünner reinigen.

Sicherheitshinweis Bitte Sicherheitsdatenblatt beachten.

Bemerkungen Diese Angaben entsprechen dem aktuellen Stand der Technik und dienen als Richtlinie und Empfehlung. Verbindlichkeiten können daraus nicht abgeleitet werden. Umwelteinflüsse, Werkstoffe, Applikationsapparaturen und -techniken sowie Zufall und höhere Gewalt liegen ausserhalb unseres Einflusses und damit ausserhalb unserer Verantwortung. Der Kunde hat in jedem Fall die Einsatzfähigkeit des Materials vor Anwendung unter Praxisbedingungen zu prüfen. Mündliche Aufbauempfehlungen bedürfen für ihre Verbindlichkeit einer rechtsgültig unterzeichneten Bestätigung. Mit Erscheinen einer Neuauflage verliert diese Druckschrift ihre Gültigkeit.

April 2011